

GALOP 1 : connaissances et travail à pied, note minimum 17 sur 20

1. montrer un bouchon, une étrille, un cure pied
2. prendre un antérieur en demandant au poney de le lever en appuyant sur la..... (*la châtaigne*)
3. et le curer sans s'écarter de son cheval, en tenant le sabot le plus haut possible
4. montrer le garrot, la croupe, les flancs, nomme une autre partie de ton choix
5. quelle est la robe de Jasmine, pourquoi ? Y en a-t-il d'autres qui ont cette même robe?
6. et la robe d'Indiana? Pourquoi ? Y en a-t-il d'autres qui ont cette même robe ?
7. Lesquels sont bais et pourquoi ?

8. mener son poney en main, au pas, en ligne droite et sur des courbes intérieures

9. l'arrêter en main, l'éloigner de soi (au moins sa tête)

10. rallonger un étrier de 2 trous (à pied)
11. raccourcir un étrier d'un trou
12. ramener son poney au manège à sa place et lui mettre son collier
13. desseller en reculant la selle
14. débrider sans cogner les dents

Aborder un poney au manège :

15. je commence par (*le prévenir de la voix*) puis le touche en 1^{er} au niveau de l'... (*épaule*)
Pourquoi là?...

16. je veux aborder Kawa qui est attaché, il se détourne. Si je recule juste à ce moment là, je viens de lui apprendre que..... (*quand il se détourne, le cavalier s'en va*) Comment faire mieux?

17. je veux changer de côté, il est attaché : interdit de (*passer sous l'encolure*) Pourquoi ?...

Aborder un cheval au box :

18. s'il me montre sa croupe et ne se tourne pas sa tête vers moi quand je l'appelle,(*je vais chercher la monitrice*)

19. Je ne rentre dans le box qu'avec.....dans la main, pourquoi ?..... et seulement si (*le cheval a la tête dirigée vers la chaîne*) et qu'il est(*accueillant*) . Aussitôt, je lui passe gentiment l'.... sur l'encolure

20. le cheval est fait pour manger de(*l'herbe*) et vivre au(*pré*) en(*troupeau*)

TOTAL connaissances et travail à pied, sur 20 =

Pratique à cheval =

Nom : **Prénom :** **date :**