

NOM..... DATE.....

GALOP 5 THEORIE

Note minimale à obtenir : 15/20

Note obtenue :.....

FONCTIONNEMENT JUSTE ET HARMONIEUX DU CHEVAL MONTE

-Compléter le dessin avec 3 couleurs : une pour chacun des 2 groupes musculaires qui travaillent ensemble, et la 3^{ème} pour la colonne vertébrale puis par 5 noms de muscles

-Explique le fonctionnement juste et harmonieux, des postérieurs du cheval en mouvement :
1^{ère} phase = du postérieur

2^{ème} phase = (ou poussée) du postérieur

SQUELETTE ET MUSCLES

2 spécificités du squelette:

-
-

2 conséquences :

-chez le cheval, le dos et le.....ont tendance à.....

-sa ligne du dessus fonctionne par musculaire
expliquer :

Donner un exemple pratique lorsque le cheval est mal monté:

LA CESSION A LA JAMBE

Décrire une cession à la jambe gauche, allant vers la piste (schéma bienvenu)

Que fait la jambe gauche du cavalier et à quel endroit

Que fait la jambe droite du cavalier et à quel endroit

Que font ses mains

TRANSITIONS D'ALLURE

Il y en a de 2 sortes, lesquelles ? donner 2 exemples

Qu'est-ce qu'un bon allongement ? (schéma possible)

LA CARRIERE DE DRESSAGE

Positionner les lettres et indiquer les distances entre chaque lettre d'un 60m x 20m
Dessiner un cercle de 20m en E avec des repères de distance pour qu'il soit bien régulier

LES 3 DIFFERENTS PROFILS D'OBSTACLES DE CSO

A dessiner de profil.
Idéalement, le cheval prend son appel de loin devant un
et son appel de près devant un.....

QU'EST-CE QUE LE LIVRET DU CHEVAL

Qu'y a-t-il dedans ?
Comment s'appelle le n° qui y figure ?
Quelle indication donne les 2 premiers chiffres de ce numéro?
A quoi sert le livret ?
Qu'est-ce qu'un cheval pucé ?

LES PARTICULARITES DE LA DIGESTION DU CHEVAL

Citez 2 exemples, pourquoi sont-elles spécifiques au cheval
Quelles conséquences malheureusement fréquentes peut-on imaginer
Qu'est-ce qu'une colique, que fait le cheval pour essayer de se soulager, le cheval peut-il en mourir,
que faire pour les éviter

LES BANDES DE REPOS

A quoi servent-elles , savoir les poser puis les rouler correctement

MONTREZ 2 SORTES de MORS DE FILET

Différents à l'écurie, les nommer, avantage ou inconvénient de l'un d'eux

NOM..... DATE.....
Note minimale à obtenir : 16/20 Note obtenue

L'APPRENTISSAGE CHEZ LE CHEVAL

1/ sensibiliser :

je voudrais que mon cheval monté, chasse les hanches à la pression de ma jambe, juste derrière la sangle, je vais lui expliquer à pied :

j'applique une avec ma main derrière la sangle, je fais un appel de langue pour qu'il, tout en l'empêchant d'..... avec mon autre main sur la rêne ou sur la cordelette.

Dés qu'il esquisse un pas de côté, et je.....
S'il ne répond pas à ma demande, je.....

2/ désensibiliser :

au boxe, je voudrais que mon cheval ne bouge plus quand je le brosse :
tant qu'il bouge je continue de brosser, mais moins, pour être bien sûr que c'est effectivement supportable.

Dés qu'il arrête de bouger, et je.....
Je recommence la séquence fois pour qu'il l'apprentissage

Un sac plastic s'est accroché dans le râtelier du pré où sont tous les hongres
Je vois Bambi manger tranquillement du foin avec les autres
Est-ce possible ? Comment y est-il arrivé ?

3/ A quoi sert la récompense appelée aussi renforcement positif ?

Et à quelle condition indispensable ? donner un exemple
Il y a 3 sortes de récompenses, lesquelles ?

4/ Donner un exemple de renforcement négatif en expliquant

5/ A quoi sert la punition et pourquoi ?

Expliquer avec un exemple (le cheval qui dérobe devant l'obstacle, ou un autre exemple)
Au final, que va retenir le cheval ?
La punition est-elle un renforcement négatif ?

GALOP 5

TRAVAIL A PIED

6/ améliorer la réponse du cheval :

mettre en pratique sensibiliser ou désensibiliser avec le cheval de son choix et sur la difficulté de son choix, en expliquant

éliminatoire

révision de la leçon de jambe à chaque début de travail, expliquer

7/ En main et en licol éthologique:

arrêt - départ au trot de l'arrêt – arrêt depuis le trot – reculer droit – arrêt

8 et 9/ réussir au moins 2 exercices parmi les suivants :

Faire venir à soi

Monter puis descendre du podestre

franchissement d'un petit obstacle au pas puis au trot

descendre un contre bas, monter un contre haut

courir à côté du cheval qui galope

baisser la tête au pas

s'éloigner de 4 m, puis revenir vers son cheval sans qu'il ait bougé

mon cheval vient tout seul sous mon bras quand je lève mon coude

je le fais reculer droit sans que je me déplace

ou toute autre difficulté de ton choix...

10/ En longues rênes , derrière Kawa

effectuer un départ, un slalom simple et un arrêt